



ett forskningsprojekt om

TEATER I UNDERVISNINGEN

Konferens och workshop i Umeå 13-14 oktober 2011

DICE är ett unikt internationellt och EU-finansierat forskningsprojekt om teater och drama i skolan. Studien visar att estetisk verksamhet har tydliga och goda effekter på flera av Lissabonagendan nyckelkompetenser, däribland kommunikation på modersmålet, social kompetens, initiativförmåga och kulturell medvetenhet.

Konferensen presenterar resultaten av den genomförda DICE-forskningen samt diskuterar på vilket sätt dessa bör påverka skolan och dess pedagogiska inriktning. Med exempel och workshops visas också på metoder från Big Brum i England samt Kulturcentrum i Umeå på hur man kan arbeta med drama och teater i undervisningen.

TORSDAG 13 OKTOBER / prel program

- Kl 10.00 Registrering, kaffe och smörgås
- Kl 10.30 Inledning och kort presentation av forskningsprojektet DICE
- Kl 10.50 **WHAT IS DICE?**
Methods and some of the main results, ADAM CZIBOLY, Budapest, project leader
- Kl 11.30 **... DET GÖR HELA LIVET MER BEGRIPLIGT!**
Kulturcentrum för barn och unga presenterar ett aktuellt dramaprojekt i en Umeå-skola
- Kl 12.00 Lunch
- Kl 13.00 **THE SUITCASE**
One example of a TIE-project in England, CHRIS COOPER, Big Brum, Birmingham
- Kl 14.00 **MAKING A WORLD OF DIFFERENCE**
A DICE resource for practitioners on educational theatre and drama, CHRIS COOPER
- Kl 14.30 Kaffe och frukt
- Kl 15.00 **THE DICE HAS BEEN CAST**
Research findings and recommendations on educational theatre and drama, ADAM CZIBOLY
- Kl 15.30 **TÄRNINGEN ÄR KASTAD!**
Vad händer nu? Om drama och teater i skolan i ljuset av DICE samt pågående forskningsprojekt
- Kl 16.30 Avslutning

FREDAG 14 OKTOBER / begränsat antal deltagare

- Kl 08.30-11.30 **THE SUITCASE – FÖRDJUPAD WORKSHOP** under ledning av CHRIS COOPER, Big Brum

För mer information och anmälan: www.umea.se/kulturcentrum (se även www.dramanetwork.eu)

Arrangör: Kulturcentrum för barn och unga i Umeå - i samarbete med Barnkulturcentra i Sverige